

Neo-Galicia

MANUEL RIVAS



Varios medios de comunicación conservadores se disputan con ardor el trofeo político de Galicia. Exhiben sus méritos y musculatura en primera plana como mariscales

jactanciosos. Soy periodista y me conmueve tanta autoestima del papel. Pero algo habrá hecho, algo habrá puesto de su parte, digo yo, el vencedor Partido Popular. Incluso los derrotados del Gobierno saliente han echado una mano o dos. La campaña electoral gallega, como calidad de campaña, sólo sirve para dos cosas: para olvidar y para recordar para siempre. Para comenzar, ese sorprendente contraste. Campaña de terciopelo en el rudo paisaje político vasco. Campaña *gore*, impaciencia de motosierra, en la bucólica Galicia. No hubo debates entre los candidatos. La oposición se negó a

comparecer, en un episodio asombroso en la democracia con televisor. Y es que ya estaba la metáfora del Audi rodando por portadas y discursos. En el coche blindado iba Touriño, pero quien manejaba el GPS era Feijó09. Ese vehículo debería ocupar un lugar central en la Ciudad de la Cultura, la obra faraónica de Fraga que acabó en el debe de la izquierda incauta. Una instalación artística que podría completarse con el yate del empresario al que acudió el demonio Quintana a pescar espinas. El aullar marinerero fue en 2005, pero la foto se vendió ahora como pescado fresco. No se

habló de la naturaleza real de la crisis, ni de la verdadera corrupción, ni siquiera del futuro. Esos fueron los "encadres" principales: un coche oficial y un yate privado. Y un *berlusconiano* mensaje sonoro de fondo: "¡Maricón!". La política *neo-con* está periclitada en el mundo, pero no sus técnicas de difamación y "propaganda gris". El fantasma de Karl Rove, el consultor de Bush que hundió a McCain en 2004 con el cuento de un hijo ilegítimo, ha pasado por Galicia. Con éxito. Me temo que ha venido para establecerse en España. Como decía el *Hermano Lobo*, el que avisa no es traidor.

ALMUERZO CON... RUGGERO RAIMONDI

"Tengo un hijo con Down que me machaca con Abba"

AURORA INTXAUSTI

Es un hombre de una elegancia exquisita que llega al restaurante y se siente como en casa. Para beber, pide lo de siempre, un fino seco. Comienza a hablar y cuesta imaginárselo fuera del escenario porque desde muy joven le envuelve el halo especial que emanan los teatros de ópera. Pisó las tablas de la Scala de Milán, el Metropolitan de Nueva York y la Ópera de Viena y se percató de que se sentía cómodo y le resultaba fascinante meterse en los personajes de una ópera. Y no le hizo ascos al cine y a la televisión, donde trabajó de actor de manera ocasional. Ruggero Raimondi (Bologna, 1941) lleva medio siglo recorriendo el mundo cantando y no se cansa de mostrar al público sus pasiones. "En la ópera el gran placer es dejarse llevar. Cuando lo haces sientes que la música se ha metido en los poros de tu cuerpo".

Pide un *steak tartare* sin cebolla y con mucho picante que acompaña con otro fino seco. "Me gustan los sabores intensos, por eso mi balanza en gastronomía se decanta por Italia, porque en ciudades como Bologna, Módena o Parma el comer es un verdadero placer, e incluso el beber, aunque sus vinos no sean muy

Hispano. Madrid

- ▶ Aperitivo: 4 euros.
- ▶ Alcachofas con jamón: 12.
- ▶ *Steak tartare*: 16,50.
- ▶ Solomillo troceado: 19,00.
- ▶ Dos tartas: 12,00.
- ▶ Vinos y café: 15,06.

Total con IVA: 83,85 euros.

conocidos. La cocina es sencilla, pero con una gran materia prima que la hace excelente. Y la pasta, qué decir de ella sino cosas maravillosas".

Raimondi vive a caballo entre Montecarlo y Madrid. Él y su esposa decidieron establecerse temporalmente en España al darse cuenta de que su hijo Rodrigo necesitaba una educación acorde a sus necesidades. El más pequeño de los Raimondi nació con síndrome de Down y hoy, con 20 años, se defiende en tres idiomas, asiste a clases en la Universidad Autónoma dentro de un programa destinado a personas discapacitadas y es bailarín en el grupo Danza Down, dirigido por Elías Lafuente, en el que hay una veintena de jóvenes. "Todavía no se me olvida cuando el pediatra de Mónaco me dijo que mi hijo iba ser como un vegetal toda su



Ruggero Raimondi lleva medio siglo cantando ópera. /CARLOS ROSILLO

vida. Se produjo en aquel momento un pequeño terremoto en mi vida. Hoy tengo un joven en mi familia con grandes aptitudes artísticas. En abril tiene previsto realizar una exposición de fotografía con Ouka Lele. Le gusta cantar y lo hace. Está preparando el musical *Mamma mía!* Y todo el día nos machaca con Abba".

Sostiene que España es uno de los países en los que hay mayor preocupación por incorporar a los discapacitados en la sociedad. "Tuvimos la suerte de que entrase en las aulas de María Corredentora y fue su salvación.

El cantante encontró en España lo que necesitaba: formación digna para su hijo

Allí tuvo un profesorado estupendo que le ha enseñado a ser una gran persona y a desenvolverse en la sociedad".

Ruggero y su esposa, Isabel, forman parte de la Fundación Prodis (www.fundacionprodis.org), una organización sin ánimo de lucro destinada a la integración de niños y jóvenes con discapacidad intelectual. Este bajo tenor acaba de participar en un concierto benéfico en el Auditorio Nacional junto al tenor José Manuel Zapata y la pianista Rosa Torres Pardo. "El corazón de los madrileños es inmenso. Se vendieron todas las entradas en muy poco tiempo y es algo que me llena de orgullo".

Le gustan los dulces y acaba la comida con una tarta de queso. "Está exquisita". El maestro ha dado su aprobación.

DVD DOS PANTALLAS

EL PAÍS

Presentando este cupón, por sólo **7,95 €**

El Encantador de Perros Falsas creencias

EL PAÍS

Válido para el libro-DVD del 7/3/2009. Este cupón caduca el 17/3/2009

Presentando este cupón, por sólo **1€**

Iconos de Hollywood

EL PAÍS

Vale para el DVD: 7/3/2009. Caduca: 17/3/2009

Nº1 en EE. UU.

¿Por qué unas personas tienen éxito y otras no?

- Qué tienen en común los Beatles y Bill Gates
- Cómo la nacionalidad de un piloto determina la probabilidad de que un avión se estrelle
- Por qué no importa a qué universidad fuiste si quieres ser Presidente de tu país

Descúbrelo en *Fueras de serie*

Del autor de *Inteligencia intuitiva* y *La clave del éxito*

www.taurus.santillana.com